

Ogłoszenia drobne
Dam pracę, usługi, auto-moto, zdrowie, inne

Strona 4

Co, Gdzie, Kiedy

Strona 10

Gliwicki woonerf wymaga poprawy

Strona 7



Zacięty bój o cenne trofeum

Strona 11

TYGODNIK ukazuje się we wtorki, od 1997r. REDAKCJA: Gliwice, pl. Piłsudskiego 3, czynna pn-pt: 10-16 tel./fax 32 230-84-51, kom. 503-10-60-19 www.gazeta-miejska.pl e-mail: redakcja@gazeta-miejska.pl

CZYTAJ TEŻ PORTALE

10-16.04.2018 Nr 872

gazeta

miejska

Gliwice Zabrze

24
zabrze

24
gliwice

ISSN: 2081-9005



Cena gazety
z dodatkiem 1 zł

**Zabrzański park im. Poległych Bohaterów
przejdzie gruntowną metamorfozę**

Zabytkowy park jeszcze bardziej atrakcyjny

Park przy ul. Dubiela jest
bardzo chętnie odwiedzany
przez mieszkańców Zabrze

Nowe oświetlenie i fontanna pojawią się w parku im. Poległych Bohaterów przy ul. Dubiela w Zabrzu. W ramach ruszających niebawem prac wyremontowane zostaną również schody przy wejściu oraz mur oporowy. Rewitalizacja parku to element dużego projektu zagospodarowania terenów zielonych w mieście.

ELEMENT DUŻEGO PROJEKTU

MAŁGORZATA MAŃKA-SZULIK,
prezydent Zabrze

Rewitalizacja parku przy ul. Dubiela wpisuje się w duży projekt poprawy jakości terenów zielonych w Zabrzu. Wartość przedsięwzięcia sięga 8,4 mln zł, a na jego realizację pozyskaliśmy ponad 7 mln zł unijnego dofinansowania. Łącznie na działania związane z ochroną środowiska przeznaczaliśmy w ostatnich latach ponad 200 mln zł. Dzięki tym środkom m.in. realizowany jest program termomodernizacji obiektów użyteczności publicznej, właściciele domów jednorodzinnych mogą korzystać z dofinansowania w ramach programu ograniczania niskiej emisji, a zdegradowane w wyniku działalności przemysłowej obszary nad Bytomką stały się terenami rekreacyjnymi, z których chętnie korzystają mieszkańcy.



W parku dostępna jest
m.in. plenerowa siłownia

– W ramach inwestycji odbudowany zostanie wodotrysk z nieką i brodzik fontanny. Przygotowana zostanie nowa instalacja elektryczna zapewniająca oświetlenie parku oraz zasilanie podczas imprez plenerowych – tłumaczy **Stawomir Gruszka**, rzecznik prasowy Urzędu Miejskiego w Zabrzu.

– Prace rozpoczyna się w maju i potrwać kilka miesięcy. Park będzie w tym czasie dostępny dla mieszkańców, ale korzystanie z niego będzie możliwe w ograniczony sposób – dodaje. Zabrzański park im. Poległych Bohaterów jest unikatem w skali europejskiej. Jego początki sięgają lat 20. minio-

nego stulecia. Kompleks na planie wydłużonego prostokąta zaprojektował znany berliński architekt parków i zieleni prof. Gustaw Allinger. W parku uwzględniono strefy rekreacyjno-spacerowe, przestrzenie do zabaw, przygotowano stoły do gry w skata. Obecnie odbywają się tu plenerowe imprezy, jak np. Majowe Granie czy też rodzinny festyn z okazji Święta Miasta. Kilka lat temu park został wpisany na listę zabytków województwa śląskiego. Jego rewitalizacja pochłonie około 700 tys. zł. (hm)

W ZABRZU PO RAZ DWUNASTY ZORGANIZOWANE ZOSTAŁY DNI PAPIESKIE

Pamiętamy o Ojcu Świętym



Adrienne Körmeny, konsul generalny Republiki Węgierskiej



Chór św. Efraima w kaplicy św. Barbary Kopalni Guido

Okolicznościowa wystawa, przegląd filmów, wieczór literacki inspirowany twórczością św. Jana Pawła II i tradycyjna „Kawiarenka z oknem na świat” wpisały się w program zorganizowanych w Zabrzu już po raz dwunasty Dni Papieskich. Ich zwieńczeniem były weekendowe koncerty w Kopalni Guido oraz w Grzybowicach.

W sobotę w kaplicy św. Barbary na poziomie 170 Kopalni Guido odbył się koncert „Modlitwa dzwonów” w wykonaniu budapesztańskiego Chóru Męskiego św. Efraima pod dykcją Tamása Bubnó. Występ podziwiali m.in. Adrienne Körmeny, konsul generalny Republiki Węgierskiej oraz dr János Tischler, dyrektor Węgierskiego Instytutu Kultury w Warszawie.

W programie koncertu znalazły się kompozycje Zoltána Kodály'ego, Béli Bartóka, Ferenc Liszta, Jána Levoslava Belli, Leoša Janáčka, Krzysztofa Pendereckiego, László Sáy'ego, Romualda Twardowskiego, Tamása Bubnó i Witolda Luto-

ślawskiego. Nie zabrakło również dość rzadkiej w polskich salach koncertowych muzyki ludowej, pieśni żołnierskich oraz improwizacji na saksofon.

Chór Męski św. Efraima został założony w 2002 r. i stał się najbardziej popularnym zespołem wokalnym na Węgrzech. W swoim repertuarze kładzie duży akcent na prezentację kompozycji europejskiej muzyki współczesnej, mając również bogaty wybór polskich utworów. Chór św. Efraima regularnie bierze udział w festiwalach organizowanych w Europie. W ciągu ostatnich pięciu lat wielokrotnie występował w Berlinie, Bratysławie, Brukseli,

Buenos Aires, Lubjanie, Montevideo, Moskwie, Paryżu, Rzymie, Sankt Petersburgu, Tiranie, Wiedniu, Warszawie.

Dopełnieniem Dni Papieskich w Zabrzu było wielopokoleniowe spotkanie muzyczne „Dzwonili od rana”, zorganizowane w niedzielę w Świątlicy Dzielnicy w Grzybowicach. Wystąpił chór „Legato”, zespół bluesowo-rockowy „Blue Dragonfly” oraz dzieci z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 8. W kościele Matki Bożej Różańcowej do 15 kwietnia oglądać można wystawę „A przecież nie cały umieram”, na której prezentowane są materiały prasowe z okresu śmierci św. Jana Pawła II. (hm)



Występ przedszkolaków w Grzybowicach

ROZPOCZĘŁA SIĘ PRZEBUDOWA POPULARNEGO SKWERU W CENTRUM ZABRZA

Plac Teatralny z fontanną i bardziej zielony



Ruszyły już pierwsze prace

Zabrzański plac Teatralny już niebawem zmieni swoje oblicze. Rozpoczęta właśnie przebudowa to element rozbudowy i modernizacji Centrum Handlowego Platan. W pełnej krasie ma się ono zaprezentować jesienią tego roku.

Do tej pory ukończono już prace przy konstrukcji nowej części galerii oraz trzykondygnacyjnego parkingu. Zmiany widoczne są także wewnątrz obiektu. Równolegle rozpoczęła się przebudowa sąsiadującego z kompleksem placu Teatralnego. To wspólne przedsięwzięcie właściciela centrum oraz miasta.

– Nowy wizerunek nada placowi Teatralnemu większą funkcjonalność i przyciągnie tu nie tylko mieszkańców Zabrze, ale i regionu – zapewnia **Tomasz Górski** z firmy NEPI Rockcastle, która jest właścicielem Platanu.

W pierwszym etapie robót wymieniona będzie nawierzchnia drogi wewnętrznej pomiędzy CH Platan a placem Teatralnym. Dzięki temu zostanie utrzymana ciągłość ruchu, a także dojazd do budynków zlokalizowanych wzdłuż ul. Park Hutniczy. Centralnym punktem placu Teatralnego stanie się fontanna

w formie podświetlanych dysz posadzkowych. Teren zyska nowe oświetlenie oraz zieleni.

– Konsekwentnie rewitalizujemy obiekty na terenie naszego miasta, tworząc przestrzeń przyjazną dla mieszkańców i naszych gości. „Kwartal Sztuki”, w który wpisuje się plac Teatralny, to miejsce, w którym funkcjonują Teatr Nowy i Filharmonia Zabrzeńska. Inwestycja związana z przebudową Platanu z pewnością przyczyni się do tego, że miejsce to zyska nowy blask i będzie przyciągało zarówno mieszkańców, jak i osoby odwiedzające

Zabrze – mówi prezydent Zabrze **Małgorzata Mańka-Szulik**.

Centrum Handlowe Platan istnieje w Zabrzu od 2003 r. Na powierzchni nieco ponad 30 tysięcy metrów kwadratowych funkcjonuje tu około 80 sklepów i punktów usługowych. Po rozbudowie galerii pojawi się około 40 kolejnych. Samo centrum „urośnie” natomiast do ponad 40 tysięcy metrów kwadratowych. W efekcie stanie się jedną z największych galerii handlowo-usługowych w regionie. Szacowany koszt inwestycji wynosi około 40 mln euro. (hm)

Samochody „na minuty”



Od kilkunastu dni mieszkańcy czternastu miast Śląska i Zagłębia mogą korzystać z samochodów do wypożyczenia na minuty. Pojazdy pojawiły się m.in. na ulicach Gliwic i Zabrze.

Flota Traficar na Śląsku w Zagłębiu liczy 300 pojazdów marki Renault Clio. Ceny za korzystanie z systemu są takie same jak we wszystkich pozostałych miastach, gdzie usługa już działa. Każdy przejechany kilometr kosztuje 0,80 zł, minuta jazdy – 0,50 zł, a minuta postoju – 0,10 zł.

Do skorzystania z systemu potrzebny jest smartfon z zainstalowaną aplikacją. Należy też zarejestrować na swoim koncie ważną kartę płatniczą. Opłaty za przejazdy będą automatycznie pobierane z karty po każdym zakończonym wynajmie.

Podobnie jak w Krakowie, Warszawie, Wrocławiu, Poznaniu i Trójmie-

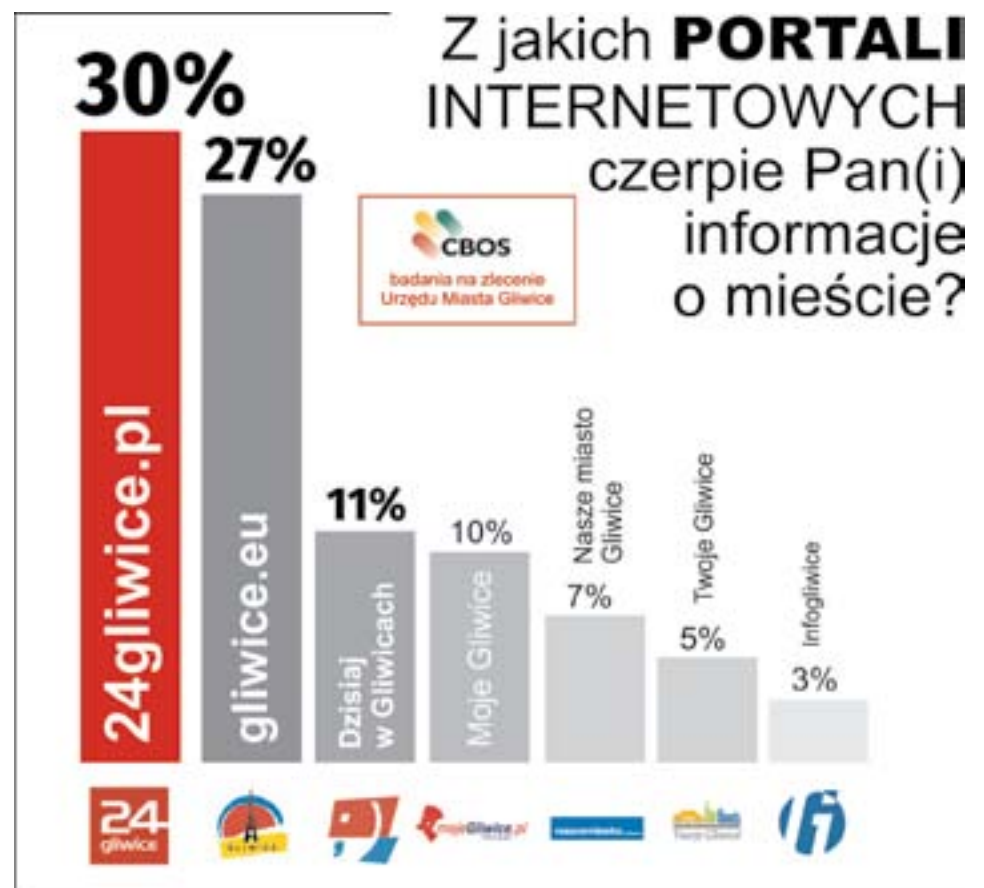
ście, Traficar działa w oparciu o otwarty model parkowania (free-floating), co oznacza, że samochód można wypożyczyć i zwrócić w dowolnym miejscu w ramach strefy.

W przypadku Śląska i Zagłębia pojawia się również możliwość przemieszczania się między miastami w ramach standardowej taryfy, tj. bez ponoszenia dodatkowych opłat. Dodatkową przestrzeń parkingową stanowią stacje paliwowe partnera usługi – PKN ORLEN. Na Śląsku i w Zagłębiu jest to 10 stacji.

Dostępność i lokalizację samochodów można sprawdzić na mapie, na stronie <https://www.traficar.pl/booking>.

Usługa Traficar jest dostępna w następujących miastach Śląska i Zagłębia: Będzin, Bytom, Chorzów, Dąbrowa Górnicza, Gliwice, Jaworzno, Katowice, Mikołów, Mysłowice, Ruda Śląska, Siemianowice Śląskie, Sosnowiec, Tychy i Zabrze oraz lotnisko w Pyrzowicach. Samochody na minuty można wypożyczyć również w Warszawie, Krakowie, Poznaniu, Wrocławiu oraz w Trójmieście.

(żms)



24gliwice.pl to portal najczęściej wskazywany przez gliwiczanki i gliwiczany jako główne źródło informacji o mieście – wynika z badań przeprowadzonych przez Centrum Badań Opinii Społecznej na zlecenie Urzędu Miasta w Gliwicach.

Z sondażu wynika, że miesz-

kańcy szukający informacji związanych z Gliwicami przede wszystkim zaglądają na portal 24gliwice.pl (30%), który nieznacznie wyprzedził nawet oficjalny portal Urzędu Miasta – Gliwice.eu (27%).

Na podium znalazł się też portal Dzisiaj w Gliwicach, jednak ze

znacznie gorszym wynikiem 11%.

Badania prowadzone były od 6 października do 2 grudnia 2017 roku za pośrednictwem bezpośrednich wywiadów wspomaganych komputerowo (CAPI). Badaniami objęto reprezentatywną grupę 2100 osób, od 15 roku życia wzwyż.

R E K L A M A

DOBRY WYBÓR
DORADZTWO FINANSOWE

- Do 40 tys. na dowód osobisty bez poręczycieli
- Oprocentowanie od 3,3 %
- Doświadczony zespół analityków
- Najwyższa przyznawalność w Polsce
- Oddłużanie klientów ze wszelkich zobowiązań finansowych
- Kredyty również dla osób z zajęciem komorniczym

Chorzów ul. Truchana 14
☎ 32 131 69 81

Gliwice, ul. Kaczyniec 20
(budynek Galerii Gliwickiej)
☎ 32 726 67 26

kontakt@dobrywybor.info.pl
www.dobrywybor.info.pl

usługi

!Czyszczenie dywanów (u klienta lub odbiór) tapicerek. Sprzątanie. Mycie okien. Firma Blitz. Tel. 32-234-2172, kom.510-286-736.

ELEKTRYK - Pomiar ochrony przeciwporażeniowej-protokoły. Zaświadczenia dla energetyki. Podłączenia płyt indukcyjnych - wpis do gwarancji. Prowizorki budowlane. Przeróbki instalacji. Usuwanie awarii itd. UPRAWNIENIA E+D. Tel. 508-145-905, www.abirox.pl

KOMPLEKSOWE REMONTY MIESZKAŃ, ŁAZIENEK: hydraulika, kafelkowanie, gładzie, malowanie, elektryka, itp. Tel. 698-264-691.

MEBLE SYSTEMOWE, KUCHNIE, materace, zabudowy, szafy, rolety. Tel. 32 270-00-09, 695-899-863.

Montaż i usuwanie inst. elekt. naprawa pralek, lodówek, bojlerów, term. Tel. 694-506-777.

Piece kaflowe demontaż, wywóz gruzu i wynoszenie odpadów. Tanio 503992431.

RTV NAPRAWA DOMOWA. 32 279-42-79, 605-285-957.

PARTNER



Redakcja, biuro ogłoszeń
Gliwice, pl. Piłsudskiego 3
tel/fax 32 230-84-51
kom. 503-10-80-19

Biurowo czynne
od poniedziałku do piątku
w godz. 10:00-16:00

redakcja@gazeta-miejska.pl
www.gazeta-miejska.pl

Reklama
marketing@gazeta-miejska.pl

Redaktor naczelny
Marcin Fabrykowski
marcin@gazeta-miejska.pl

Wydawca:
INFORMATOR RYNNOWY
- Wydawnictwo Prasowe
Marcin Fabrykowski

RANK
66 1140 2094 0002 3002 4972 8585

Druk: Polkapresse
Sosnowiec, ul. Baczyńskiego 25A

Wydawca nie odpowiada za treść
przyjanych reklam i ogłoszeń

Ogłoszenie drobne można zamówić na 2 sposoby

w internecie

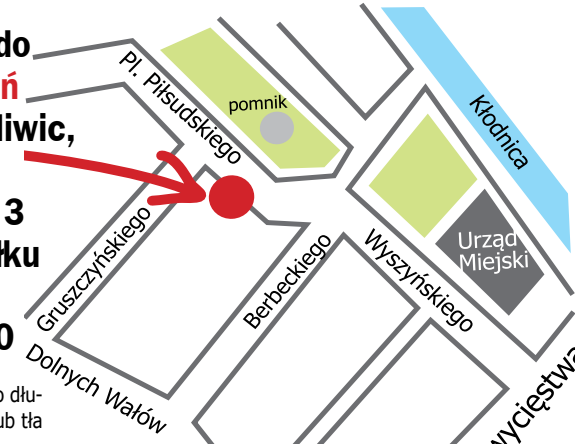
Na stronach serwisu www.gazeta-miejska.pl znajduje się formularz nadania ogłoszenia. Wystarczy go wypełnić i wysłać, a płatność przelać na konto podane przy formularzu



Koszt ogłoszenia – od 12 złotych (z VAT), a przy zamówieniach pakietowych (10 lub 20 emisji) – już od 6 złotych za ogłoszenie o długości do 75 znaków. Ogłoszenie zamówiony przez internet drukowane jest czcionką pogrubioną. Za dodatkowy kolor czcionki lub tła obowiązuje dopłata.

w redakcji

Zapraszamy do biura ogłoszeń w centrum Gliwic, przy Placu Piłsudskiego 3 Od poniedziałku do piątku w godz. 10-16.00



auto-moto

Auto-skup za gotówkę, każdy stan. Tel. 507-572-625.

inne

BOUTIQUE LAPLAYA78, odzież dla kobiet z klasą i inne. Gliwice, Okrzei 11. Tel. 601-490-293.

KUPIĘ książki używane stare nowe Dojadę do Klienta PŁATNE GOTÓWKĄ 662330579.

Mechanika samochodowego przyjmę do samoch. osobowych 601497651.

Poszukujemy pracowników ogólnobudowlanych. Atrakcyjne warunki. Tel. 604287793, 602234679, 32 230-90-33.

zdrowie

Ortodoncja APARATY STAŁE, Gliwice Pszczyńska 25, 32 231 54 56 Dentinal, 32 231 39 95, protezy NFZ.

nieruchomości

KUPIĘ MIESZKANIE ZA GOTÓWKĘ! Może być zadłużone, z problemem prawnym. 737 938 416.

Sprzedam lokal użytkowy po remoncie, Gliwice Zwycięstwa, 54m2, 606893851. Tanio.

finanse

10000zł dla osób bez udokumentowanego dochodu lub bez dochodu 32/307-01-15.

POŻYCZKA NA DOWÓD. Bez zaświadczeń, minimum formalności. Zadzwoń: 32 706-10-48.

Szybka gotówka z dostawą do domu, natychmiastowa decyzja, błyskawiczna wypłata 32/348-61-68, 504-819-404. Pośrednik CDF S.C. firmy MATPOL FINANSE Sp. z o.o.

praca

Firma sprzątająca zatrudni osoby do pracy w charakterze pracownik sprzątający na klatki schodowe i tereny zewnętrzne na terenie miasta Gliwic tel; 32 234 13 76.

Firma zatrudni pracowników do sprzątania marketu, tel. 691 824 715.

Kupię piłę do drzewa Krajzega 601497651.

Kupię radia, wzmacniacze, kolumny itp. Kolejki PIKO, HO, TT. Tel. 607-912-559.

Węgiel workowany i luzem, orzech, ekogroszek, groszek z KWK Knurów, Sośnica, Piast, Ziemowit. Dowóz do klienta 515-191-401. www.stalmet-skup.pl

REKLAMA



REKLAMA



moduł reklamowy
tej wielkości
kosztuje tylko

78 zł

netto
Szczegóły na
www.gazeta-miejska.pl

REKLAMA



facebook.com/24gliwice

Miliony dla Politechniki

Symboliczny czek na niemal 29 mln zł dla Politechniki Śląskiej na unowocześnienie kształcenia odebrał w piątek na gliwickiej uczelni z rąk wicepremiera, ministra nauki i szkolnictwa wyższego Jarosława Gowina rektor prof. Arkadiusz Mężyk. Poza Politechniką Śląską чеки odebrali również rektorzy sześciu innych uczelni, które otrzymały dofinansowanie w ramach I i II ścieżki konkursu „Zintegrowane Programy Uczelni”.

Politechnika Śląska otrzymała drugie największe dofinansowanie w ramach I ścieżki spośród wszystkich polskich szkół wyższych!

– W konkursie, w którym oceniane były zintegrowane całościowe strategie rozwoju uczelni, wszystkie śląskie uczelnie wypadły znakomicie. Łącznie na plany rozwojowe dla uczelni województwa śląskiego przeznaczy-

my blisko 70 mln zł. Chcę zapewnić, że te symboliczne чеки jak najszybciej zamienią się w żywą gotówkę

– podkreślał podczas uroczystości minister nauki i szkolnictwa wyższego.

„Zintegrowane Programy Uczelni” to kolejny projekt Narodowego Centrum Badań i Rozwoju, którego celem jest rozwijanie szkolnictwa wyższego w taki sposób, by jak najpełniej realizowało aktualne potrzeby społeczne i gospodarcze naszego kraju. Gliwicka uczelnia uzyskała dofinansowanie na projekt „Politechnika Śląska



jako Centrum Nowoczesnego Kształcenia opartego o badania i innowacje”.

Celem nagrodzonego projektu jest przeprowadzenie w ciągu najbliższych czterech lat głębokich

zmian w zakresie kształcenia oraz funkcjonowania gliwickiej uczelni, tak aby Politechnika Śląska mo-

gła pełnić rolę Centrum Nowoczesnego Kształcenia opartego o badania i innowacje. Uzyskana kwota zostanie przeznaczona przede wszystkim na unowocześnienie kształcenia na wszystkich studiach prowadzonych na Politechnice Śląskiej. Będzie ono miało bardziej interdyscyplinarny charakter niż dotychczas.

Na Politechnice Śląskiej będzie także rozwijana nowoczesna Szkoła Doktorów, która będzie oferowała interdyscyplinarny model kształcenia w 11 dyscyplinach naukowych. Zostaną również uruchomione kolejne kierunki studiów w języku angielskim, co wpłynie na wzrost umiędzynarodowienia uczelni. Obecnie Politechnika Śląska oferuje studia w języku angielskim na 16 kierunkach.

R E K L A M A

GLWICKIE CENTRUM HANDLOWE

ul. Zwycięstwa 52a

130 STOISK

U nas znajdziesz prawie wszystko:

odzież damska i męska, tkaniny, suknie ślubne, obuwie, galanteria skórzana, biżuteria, zegarki, wystrój wnętrz, upominki, sprzęt domowy, elektronika, gastronomia, żywność, usługi, prasa, art. dla dzieci, chemia gospodarcza, kosmetyki.

Zapraszamy!

WWW.GCH.GLIWICE.PL

stoiska handlowe:
pon-pt - 10:00 - 18:00
sobota - 10:00 - 14:00
niedziela - nieczynne

delikatesy spożywcze:
pon-pt - 8:00 - 18:00
sobota - 9:00 - 14:00
niedziela - nieczynne

Architekci podzielą się z licealistami

Wyremontowany w 2011 roku przedwojenny budynek dawnego kina X, a obecnie Wydziału Architektury Politechniki Śląskiej wkrótce zostanie także siedzibą powstającego pod pieczę gliwickiej uczelni Akademickiego Liceum Ogólnokształcącego. W kontekście przyszłości budynku w ostatnich tygodniach pojawiło się sporo spekulacji, w tym te mówiące o wyprowadzce architektów z ulicy Strzody.

NOWE LICEUM W GLIWICACH

– Wydział Architektury Politechniki Śląskiej będzie nadal mieścić się w budynku przy ul. Strzody 10 w Gliwicach. Od przyszłego roku szkolnego, czyli od września br., w budynku tym oprócz Wydziału Architektury będzie również zlokalizowane Liceum Akademickie Politechniki Śląskiej – jedno z dwóch (obok rybnickiego), które nasza uczelnia w tym roku uruchamia. Liceum będzie kształciło w dwóch profilach: politechnicznym oraz architektonicznym. Dlatego najbardziej naturalne jest ulokowanie liceum właśnie w budynku Wydziału Architektury – wyjaśnia Doś.

Oferta nowego liceum będzie oparta na autorskich programach, poszerzających podstawy programowe przede wszystkim z przedmiotów ścisłych oraz z języków obcych. ALO ma być pierwszą kuźnią talentów z myślą o kontynuacji kształcenia na Politechnice Śląskiej.

– Bliska współpraca z Politechniką Śląską umożliwi najlepszym uczniom liceów akademickich (oprócz gliwickiego, Politechnika Śląska otwiera również drugie liceum w Rybniku – red.) fa-



kulturywny udział w wybranych zajęciach na studiach z możliwością ich zaliczenia jeszcze przed rozpoczęciem nauki na uczelni – reklamował nowe placówki w lutym tego roku rektor Politechniki Śląskiej prof. Arkadiusz Mężyk.

ALO będzie działać na zasadach szkoły publicznej, z nadzorem pedagogicznym Śląskiego Kuratora Oświaty w Katowicach.

WYSOKIE KOSZTY UTRZYMANIA PRZY STRZODY

Poszerzenie funkcjonalności budynku przy ul. Strzody 10 może być też receptą na efek-

tywniejsze zagospodarowanie obiektu. Zapewne wydatnie pomoże też w utrzymaniu kosztownego obiektu.

Nie jest tajemnicą, że Politechnika miała problemy z wypełnieniem 2900 m² powierzchni budynku. W 2013 roku dużym echem obita się w Gliwicach oferta wynajmu, która przez kilka dni widniała na stronie internetowej uczelni.

Dziekan Wydziału Architektury Politechniki Śląskiej zapraszał

w niej do składania ofert „na wynajem powierzchni użytkowej z przeznaczeniem na prowadzenie działalności gospodarczej typu filia banku, firmy ubezpieczeniowej, firmy o charakterze działalności biurowej, szkoły niepublicznej”. Gdy sprawa trafiła do mediów, ogłoszenie zniknęło, a sprawa nazwana została przez przedstawicieli uczelni „olbrzymim nieporozumieniem”. Nieoficjalnie mówiło się jednak, że wyremontowany kosztem 10 mln złotych obiekt generuje szczególnie wysokie koszty ogrzewania i oświetlenia.

SZMACIANY ZGRZYT

Ambitne zamierzenia włoda-

rzy Politechniki weszły obecnie w etap działań marketingowych. Weszły – trzeba dodać – z dużym potknięciem. Na szklanej elewacji pojawił się niedawno baner reklamowy nowo powstającego liceum. Rozpostarta wzdłuż budynku plandeka niewiele różni się od tych samowolnie wieszanych

na płotach w innych miejscach Gliwic. Niedawno pisaliśmy o problemach z opanowaniem reklamowego chaosu w Gliwicach.

Reklama ze Strzody jest być może najprostszą odpowiedzią na zadane w artykule pytania o przyczynę bałaganu. Jeżeli o przestrzeń miejską nie dbają ci, którzy powinni wyznaczać standardy, trudno oczekiwać szerszych zmian na lepsze.

– Wydział Architektury Politechniki Śląskiej jest zdecydowanie ostatnim budynkiem w Gliwicach, który powinny zakrywać reklamy. Oj, zły płynie stąd przykład... – skomentował serwis architektoniczny Gruba Tektura i trudno nie przyznać autorom racji.

Michał Szewczyk

R E K L A M A

607 70 91 90
32 239 91 91
32 230 77 43
taxidragon.pl

TAXI DRAGON

Sośnica i Łabędy
BEZ STREF
20% ZNIŻKI

NOWE NIŻSZE CENY!

abonament

**REKLAMA
W KAŻDYM
WYDANIU**

Stały, miesięczny koszt publikacji reklamy w każdym wydaniu

1 moduł (38x40mm) = **156,00** +VAT za miesiąc
2 moduły (38x84mm) = **249,60** +VAT za miesiąc
4 moduły (84x80mm) = **336,00** +VAT za miesiąc
6 modułów (128x80mm) = **384,00** +VAT za miesiąc

Abonament dotyczy stałej publikacji reklamy przy umowie na okres nie krótszy niż 6 miesięcy. Faktury za opublikowane reklamy wystawiane są raz w miesiącu.

KONTAKT: redakcja@gazeta-miejska.pl

tel. 32 230-84-51, kom. 503-10-60-19,
pn.-pt. w godz. 10-16.00



KONTAKT: redakcja@gazeta-miejska.pl

tel. 32 230-84-51, kom 503 10-60-19, pn.-pt. w godz. 10-16.00

To trzeba poprawić!

Pierwsze dni funkcjonowania miejskiego podwórcza, czyli tzw. woonerfu na ul. Siemińskiego brutalnie zweryfikowały założenia projektantów. Przy utrzymaniu obecnego ruchu samochodów, ten pomysł po prostu nie działa.

Miedzy wysepkami jest za mało miejsca, żeby mogły się swobodnie minąć dwa samochody. A już zupełnie źle jest gdy przejeżdża autobus. Odpoczynek między zakleszczonymi w korku pojazdami nie ma nic wspólnego z założeniami, które towarzyszyły idei przebudowy ul. Siemińskiego (d. Wieczorka).

Czy to znaczy, że sam pomysł takiej organizacji przestrzeni jest zły? Nic z tych rzeczy. Należy go jednak poprawić, wprowadzając zmiany, których z niezrozumiałych powodów nie przewidzieli urzędnicy.

O ile bowiem sama idea aranżacji ulicy miejskimi meblami, donicami, zielenią i stojakami na rowery może się podobać, to jak pokazała prak-

tyka, nie sprawdza się ona przy utrzymaniu obecnego ruchu samochodów na ulicy.

I nic tu nie pomoże spowalnianie ruchu do 20 km/h, którego, nawiasem mówiąc, i tak nikt nie przestrzega, co można łatwo zaobserwować na miejscu.

Kilka dni temu zapytaliśmy Czytelników w błyskawicznej sondzie na Facebooku, o to czy „woonerf” należy poprawić.

Zdecydowana większość, ponad 68% odpowiadających na pytanie zgodziła się z poglądem, że ruch na ul. Siemińskiego należy ograniczyć wyłącznie do auto-



Pocisk uderzył w dach



Fot. 24gliwice.pl

Do potencjalnie niebezpiecznego zdarzenia doszło w czwartek rano na osiedlu domków w dzielnicy Wójtowa Wieś w Gliwicach. Jak udało się nieoficjalnie ustalić, wojskowa flara wystrzelona w górę na pobliskiej strzelnicy, spadła na dach jednego z budynków.

O sprawie poinformowali nas zaniepokojeni mieszkańcy okolicznych posesji.

W wyniku tego zdarzenia nikt nie ucierpiał. Uszkodzeniu uległ jedynie dach budynku przy ulicy Wichrowe Wzgórze. Na miejsce

przyjechała policja i straż pożarna. Według relacji świadków w okolicy pojawili się także przedstawiciele wojska.

Poproszeni o komentarz poszkodowani odmówili wypowiedziania się na ten temat. (żms)

busów, dojazdu do posesji mieszkańców ulicy oraz dostaw towaru.

I to jest chyba najważniejsze rozwiązanie, które może ura-

tować ten nieco nieszczęśliwie przeprowadzony pomysł przywrócenia ulicy pieszym i nadania jej bardziej ludzkiego wymiaru.

Jedno jest pewne, zmiany należy wpro-

wadzić jak najszybciej, bo podwórzec/woonerf w takiej formie dość skutecznie zniechęca do wdrażania podob-

nych rozwiązań w innych miejscach. A chyba nie o to chodziło?

Marcin Fabrykowski

R E K L A M A

FOTOJOKER.pl
a brand of cewe

FOTOJOKER
Centrum Handlowe FORUM
ul. Lipowa 1, 44-100 Gliwice
Tel.: 32 335 74 87

Zdjęcia natychmiastowe
z Twojego smartfona



Dostępne formaty:

10x15 cm

13x18 cm

(z białą ramką)

15x20 cm

20x30 cm

Ruszają remonty dróg

Zarząd Dróg Miejskich w Gliwicach podał poszerzoną listę ulic, na których w tym tygodniu rozpoczęły się lub rozpoczną prace remontowe. Zawiężeń i zmian w organizacji ruchu można spodziewać się m.in. w rejonie dworca PKP oraz na DK 88.

9 kwietnia (w poniedziałek) rozpoczął się remont chodników przy ul. Wawelskiej i Kosmonautów oraz remont ul. Malinowskiego, która na czas prowadzenia prac będzie nieprzejezdna. Jednak to nie jedyne roboty drogowe, jakie ruszyły w Gliwicach.

We wtorek, 10 kwietnia, rozpoczęto remont ulicy Bohaterów Getta Warszawskiego. Jezdnia została zawiężona, ale zachowany

jest ruch dwukierunkowy. Ruszyły także remonty chodników przy ulicach: Róży Luksemburg, Kunickiego oraz Libelta.

Zarząd Dróg Miejskich przypomina o zwracaniu uwagi na oznakowanie tymczasowe.

10 kwietnia rozpoczęto także

remont nawierzchni DK 88 w rejonie wiaduktu nad ul. Edisona. W związku z pracami ruch w tej okolicy odbywa wahadłowo i jest sterowany sygnalizacją świetlną.

W czwartek, 12 kwietnia, rozpoczną się roboty na dwóch pasach ul. Św. Huberta (w kierunku na Wrocław). Prace będą się odbywały przy częściowym zawięzieniu jezdni.

(żms)/UM(mf)



fol. 24gliwice.pl

PROMOCYJNE CENY REKLAM W GAZECIE MIEJSKIEJ

duże formaty

CAŁA STRONA



1050,00
- 25%
787,50
+23%VAT

Dłużej znaczy
jeszcze taniej.
Przy 3 emisjach
4-ta gratis

650,00
- 25%
487,50
+23%VAT

1/2 STRONY



Dłużej znaczy
jeszcze taniej.
Przy 3 emisjach
4-ta gratis

1/4 STRONY



450,00
- 25%
337,50
+23%VAT

Dłużej znaczy
jeszcze taniej.
Przy 4 emisjach
5-ta gratis

320,00
- 25%
240,00
+23%VAT

1/8 STRONY



Dłużej znaczy
jeszcze taniej.
Przy 4 emisjach
5-ta gratis

DOTYCZY REKLAM MIN. 1/8 strony (6 modułów)

KONTAKT: redakcja@gazeta-miejska.pl

tel. 32 230-84-51, kom 503 10-60-19, pn.-pt. w godz. 10-16.00

TRWA WALKA Z CZASEM, ŻEBY ZDĄŻYĆ NA KONCERT ARMINA VAN BUURENA

Hala wystartuje nieco później

Zapowiadany od jesieni występ holenderskiego DJ'a Armina van Buurena będzie jednocześnie koncertem otwierającym Halę Gliwice.

To i tak wariant optymistyczny bo niedawno pojawiły się doniesienia o tym, że koncert jest zagrożony. – Zdamy na 99%, hala jest stale doposażana, obecnie trwa instalowanie monitoringu – mówi **Marek Jarzębowski**, rzecznik prezydenta Gliwic.

Biorąc pod uwagę czas, jaki do dyspozycji mieli urzędnicy, aż trudno uwierzyć, że pojawiło się kolejne opóźnienie.

Jeżeli Armin Van Buuren zagra 30 maja w Gliwicach będzie to i tak ponad pięć lat od chwili podpisania umowy na jej budowę.

Zamierzenia – nawet te sprzed kilku miesięcy – były inne. Jeszcze w listopadzie radni zasiada-

jący w Komisji Edukacji, Kultury i Sportu zostali poinformowani o planie kilkudniowego cyklu wydarzeń na początku maja, zakończonego dużym koncertem.

Nie pierwszy raz jednak inwestycja wymknęła się harmonogramowi. Nieoficjalnie wiadomo, że w czasie przesunie się także prezentacja kalendarza imprez i zespołu osób odpowiedzialnych za organizację wydarzeń w hali.

Fundacja Radan, której Miasto powierzyło tę rolę, miała poprosić o dodatkowy czas. Konferencja w tej sprawie spodziewana jest w połowie kwietnia.

– Zapewniam, że w czerwcu po koncercie Armina van Buurena obiekt nie będzie stał pusty. Prace nad programem wydarzeń cały czas trwają – przekonuje Marek Jarzębowski.

Trudno jednak spodziewać się, że w ciągu kilku tygodni w Gliwicach zostanie zaprezentowana gwiazda bądź wydarzenie wielkiego formatu, a takiego na start swojej działalności gliwicka Arena potrzebuje jak tlen.

Co więcej, rozruch obiektu zderzy się z martwym imprezowo okresem wakacyjnym. Wiele więc wskazuje, że na pierwsze poważne imprezy poczekamy co najmniej do jesieni.



Tym bardziej, że inwestycja ciągle nie jest dopięta na ostatni guzik. Trwa przetarg na "dostawę i montaż urządzeń zapleczy gastronomicznych oraz wykonanie instalacji sanitarnych, elektrycznych i niskoprądowych" w hali. Rozstrzygnięcie postępowania planowane jest dopiero na 4 maja.

Przypomnijmy, w listopadzie hala została przekazana w dzierżawę miejskiemu Przedsiębiorstwu Wodociągów i Kanalizacji w Gliwicach, które wcześniej – jako menadżer kontraktu – nadzorowało budowę obiektu. PWiK odpowiadać będzie za administracyjne zarządzanie halą, ale o tym kto wystąpi i jaki charakter będą miały imprezy

w Arenie Gliwice odpowiadać będzie Fundacja Radan, z którą gliwscy urzędnicy podpisali trzyletnią umowę. Natomiast jeszcze przed zawarciem kontraktu Miasto ogłosiło występ Armina van Buurena. Muzyk przyjedzie do Gliwic w ramach trasy koncertowej A State of Trance 850.

Michał Szewczyk

R E K L A M A

Dni Otwarte

21-22

Kwiecień

godz. 10:00-16:00

Pyskowice, ul. Poziomkowa 48

od 319 000 PLN

OSTATNI ETAP

Ponad 90
sprzedanych
domów

www.dom100.eu

tel. 512-408-409

W Kulturalnej Ściadze każdy znajdzie coś dla siebie. Repertuar kin, teatrów, koncerty muzyki rozrywkowej i poważnej, wystawy i spotkania. Z nami niczego nie przegapisz.

11.04 środa

Kino Amok – Gliwice, ul. Dolnych Wałów 3. Mała sala:

- 16.00 Wieża. Jasny dzień
 - 18.00 Do zakochania jeden krok
 - 20.05 W czterech ścianach życia
- Duża sala
- 16.15 Madame
 - 18.00 Nić widmo
 - 20.15 Twarz

Kino Roma – Zabrze, ul. Padlewskiego 4

- 18.00 Wicher – dzikie konie
- 20.00 W czterech ścianach życia

12.04 czwartek

Willa Caro – Gliwice, ul. Dolnych Wałów 8a

- 17.00 Z cyklu: Sztuka współczesna poza dobrem i złem? Gracze i killjo'y – w co i z kim gra współczesny świat sztuki? Wykład: dr Joanna Winnicka-Gburek
- Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona

Dom Pamięci Żydów Górnośląskich – Gliwice, ul. Księcia Józefa Poniatowskiego 14

- 18.00 Z cyklu: Szlakiem żydowskich światów na Górnym Śląsku. Zabrze, Hindenburg OS. / Zabrze
- Wykład: Piotr Hnatyszyn
- Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona

Kino Amok – Gliwice, ul. Dolnych Wałów 3. Mała sala:

- 16.00 Wieża. Jasny dzień
 - 18.00 Do zakochania jeden krok
 - 20.05 W czterech ścianach życia
- Duża sala
- 12.30 Twarz – seans seniora
 - 16.15 Madame
 - 18.00 Nić widmo
 - 20.15 Twarz

Kino Roma – Zabrze, Padlewskiego 4

- 18.00 Wicher – dzikie konie
- 20.00 W czterech ścianach życia

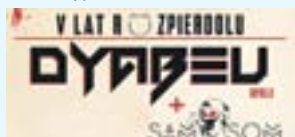
13.04 piątek

CK Wiatrak – Zabrze, ul. Wolności 395



- 20.00 **Paluch – Złota Owca Tour – koncert**

ConceptPub – Gliwice, ul. Moniuszki 13, (oficyna) wejście od Alei Przyjaźni



- 19.30 **DYABEU x Sam Som – koncert / wstęp bezpłatny**

Klub Studencki Spirala – Gliwice, ul. Pszczyńska 85



- 20.00 **Dobry Wieczór z Płytą Winyłową – Kate Bush**

Teatr Nowy w Zabrzu – Pl. Teatralny 1

- 19.00 Hotelowe manewry

Teatr Miejski w Gliwicach – ul. Nowy Świat 55/57

- 17.30 Dlaczego czytamy Astrid Lindgren? Warsztaty interpretacyjne wokół spektaklu „Dzieci z Bullerbyn” – warsztaty dla dorosłych / scena mikro
- 19.00 Ich czworo. Reality show – spektakl / duża scena

Willa Caro – Gliwice, ul. Dolnych Wałów 8a

- 17.00 **Kościół drewniany na Śląsku. Promocja książki i spotkania**

nie z autorem Jackiem Kubikiem

Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona

Kino Amok – Gliwice, ul. Dolnych Wałów 3. Mała sala:

- 16.15 Do zakochania jeden krok
 - 18.30 W czterech ścianach życia
 - 20.15 Lato 1993
- Duża sala
- 16.30 Madame
 - 18.15 Twarz
 - 20.00 Nigdy cię tu nie było

Kino Roma – Zabrze, Padlewskiego 4

- 18.00 Do zakochania jeden krok
- 20.00 Do zakochania jeden krok

14.04 sobota

Kopalnia Guido – Zabrze, ul. 3 Maja 93



- 20.00 **Jelonek – koncert / poziom 320**

Dom Muzyki i Tańca – Zabrze, ul. ul. Gen. de Gaulle'a 17

- 15.00 **XI Śląska Gala Biesiadna**

CK Wiatrak – Zabrze, ul. Wolności 395



- 20.00 **Guns n' roses – Tribute Show – koncert**

Centrum Kultury Studenckiej Mrowisko – Gliwice, ul. Pszczyńska 85



- 18.00 **Hamlet Williama Shakespeare'a / wstęp wolny**

Teatr Nowy w Zabrzu – Pl. Teatralny 1

- 18.00 Hotelowe manewry

CINEMA CITY



go za występ w filmie „Baby Bump” oraz Małgorzata Gorol, debiutująca na dużym ekranie, laureatka prestiżowych nagród teatralnych, między innymi Nagrody im. Leona Schillera. Współczesna baśń o człowieku, który stracił twarz w wypadku. Po nowatorskiej operacji wraca do rodzinnej miejscowości, ale ludzie nie wiedzą jak go traktować. Staje się dla nich kimś obcym.

Najnowszy film Małgorzaty Szumowskiej, jednej z najciekawszych polskich reżyserek, laureatki wielu międzynarodowych nagród m.in.: Srebrnego Niedźwiedzia dla Najlepszego Reżysera na 65. MFF w Berlinie („Body/Ciało”), Teddy Award na 63. MFF w Berlinie („W Imię...”), Silver Leopard Award na 61. MFF w Locarno („33 sceny z życia”). Szumowska była trzykrotnie nominowana do Europejskich Nagród Filmowych oraz otrzymała Nagrodę publiczności za najlepszy film europejski („Body/Ciało”). Odtwórcą głównej roli w „Twarzy” jest Mateusz Kościukiewicz („Wszystko co kocham”, „W imię”, „Matka Teresa od kotów”, „Amok”). W pozostałych rolach występują Agnieszka Podsiadlik nominowana w zeszłym roku do Nagrody im. Zbyszka Cybulskiego

Teatr Miejski w Gliwicach – ul. Nowy Świat 55/57

- 17.00 Henryk Ibsen, Nora – spektakl / mała scena
- 19.00 Ich czworo. Reality show – spektakl / duża scena

Dom Pamięci Żydów Górnośląskich – Gliwice, ul. Księcia Józefa Poniatowskiego 14

- 15.00 Z cyklu: Spotkania z Kresami. Drobobycz – miasto artystów, bankierów i adwokatów. Wykład: prof. Stanisław Sławomir Nicieja. Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona

Kino Amok – Gliwice, ul. Dolnych Wałów 3. Mała sala:

- 11.00 **Chór + WARSZTATY w ramach: Dobry czas z filmem i rodziną**
 - 16.15 Do zakochania jeden krok
 - 18.30 W czterech ścianach życia
 - 20.15 Lato 1993
- Duża sala
- 16.00 Twarz
 - 18.30 **Luiza Miller – MET Opera live**

Kino Roma – Zabrze, Padlewskiego 4

- 18.00 Do zakochania jeden krok
- 20.00 Do zakochania jeden krok

15.04 niedziela

Klub Studencki Spirala – Gliwice, ul. Pszczyńska 85

- 19.00 **Dom o Zielonych Progach – koncert**

Teatr Nowy w Zabrzu – Pl. Teatralny 1

- 18.00 Wszystko o kobietach. Wszystko o mężczyznach

Teatr Miejski w Gliwicach – ul. Nowy Świat 55/57

• 18.00 Henryk Ibsen, Nora – spektakl / mała scena

Kino Amok – Gliwice, ul. Dolnych Wałów 3. Mała sala:

- 16.15 **Teraz przedszkolaki! – program I w ramach: Teraz dzieci mają głos! | Festiwal Polskiej Animacji**
 - 17.15 **Blok szkolny im. Kazimierza Urbańskiego w ramach: O! PLA | Festiwal Polskiej Animacji**
 - 18.45 Animowany wideoklip im. Yacha Paszkiewicza w ramach: O! PLA | Festiwal Polskiej Animacji
 - 20.15 Lato 1993
- Duża sala
- 16.30 Madame
 - 18.15 Twarz
 - 20.00 Nigdy cię tu nie było

Kino Roma – Zabrze, Padlewskiego 4

- 18.00 Do zakochania jeden krok
- 20.00 Do zakochania jeden krok

16.04 poniedz.

Centrum Kultury Jazovia – Gliwice, Rynek 10



- 19.00 **Pit et Ratatouille (France) // Filharmonia 2018**

Klub Studencki Spirala – Gliwice, ul. Pszczyńska 85

- 19.30 Test Programu Stand-Up – Kuba Rosa i Dawid Mazur

Kino Roma – Zabrze, ul. Padlewskiego 4

- 18.00 Do zakochania jeden krok
- 20.00 Do zakochania jeden krok

17.04 wtorek

Centrum Kultury Jazovia – Gliwice, Rynek 10



- 19.00 **Hi5 (Austria) // Filharmonia 2018**

4art klub muzyczny – Gliwice, ul. Siemińskiego 22

- 14.00 **Blues Jam – prowadzenie: Kajetan Drozd z formacji "Kajetan Drozd Band" / Wstęp wolny.**

Teatr Nowy w Zabrzu – Pl. Teatralny 1

- 17.30 Popietuszek
- 19.30 Popietuszek

MBP Gliwice – Gliwice, ul. Kościuszki 17



- 18.00 **Speed of light – spotkanie z gliwicką artystką Erith**

Kino Amok – Gliwice, ul. Dolnych Wałów 3. Mała sala:

- 16.15 Do zakochania jeden krok
 - 18.30 W czterech ścianach życia
 - 20.15 Lato 1993
- Duża sala
- 16.30 Madame
 - 18.15 Twarz
 - 20.00 Nigdy cię tu nie było

Kino Roma – Zabrze, ul. Padlewskiego 4

- 20.00 Do zakochania jeden krok

Kino studyjne Amok

Gliwice, ul. Dolnych Wałów 3

23 marca, godz. 20.00



Luiza Miller | Meet Opera live

kompozytor: Giuseppe Verdi

„Intryga i miłość” – tak brzmiał tytuł dramatu Schillera, na podstawie którego powstało libretto opery Verdiego. Trafniejszym byłoby może „trucizna i miłość” lub „fatalna intryga”. Zawikłana opowieść o miłości tyrolskiej dziewczyny do syna hrabiego i knowaniach zazdrośnego zalotnika Wurma jest jednak jedną z piękniejszych kart XIX-wiecznej opery i zbyt rzadko obecnie gości na scenach świata. Tym większa chwała The Metropolitan Opera, że posiada to dzieło Verdiowskiego geniuszu w swym repertuarze i że postanowiła zaprezentować je w cyklu „The Met: Live in HD” i to w takiej obsadzie. Jako tytułowa Luizę usłyszymy Sonyę Yonchevą, w roli jej ojca wystąpi Plácido Domingo, a partię hrabiowskiego syna Rodolfa zaśpiewa nasz rodak, niekwestionowany gwiazdor Met, Piotr Beczala.

ŚLĄSKA GALA BIESIADNA

14 kwietnia 2018, godz. 15:00

Prowadzenie:

Joanna BARTEL, Andrzej MIŚ, Marcin JANOTA

Wystąpią:

Damian HOLECKI, Jacek SILSKI, Duet KARO, Bernadeta KOWALSKA i Przyjaciele, Krzysztof KONIAREK, Brygida i Robert LUKOWSCY, Beata MAŃKOWSKA, WERONIKA, STACH, Chris OXFORDUO, Zespół ED-KA

premiery płyt:

zespół ARKADIA BAND świętujący 10 lat na scenie
TIM FABIAN oraz BetiBer

Dom Muzyki i Tańca, Zabrze, ul. Gen. de Gaulle'a 17

W pierwszym z półfinałowych meczów Pucharu Polski Górnik Zabrze zmierzył się z Legią Warszawa

Rafał Kurzawa doprowadził do wyrównania efektywnym strzałem z rzutu wolnego

Zacięty bój o cenne trofeum

Remisem 1:1 zakończyło się pierwsze z półfinałowych spotkań Pucharu Polski. Starcie Górnika Zabrze z Legią Warszawa na stadionie przy ul. Roosevelta obserwował z trybun komplet widzów. Zaplanowany na 18 kwietnia rewanż w stolicy zapowiada się niezwykle emocjonująco.



Szymon Żurkowski i Domagoj Antolić

Na rozgrywany 3 kwietnia półfinałowy mecz z Legią sprzedane zostały wszystkie bilety. Oznacza to, że już po raz dziesiąty od momentu otwarcia Areny Zabrze na jej trybunach zasiadł komplet widzów. Łącznie przez trybuny nowego stadionu przewinęło się już prawie 650 tysięcy kibiców, a Górnik bije w statystykach kolejne rekordy frekwencji.

– Zabrze zawsze czeka na takie mecze, bo to wielkie święto i taka atmosfera towarzyszyła nam od początku tego spotkania – podkreśla **Marcin Brosz**, trener Trójkolorowych.

Poza atmosferą Trójkolorowi z pewnością będą wspominać dający wyrównanie piękny strzał z rzutu wolnego Rafała Kurzawy. Reprezentant Polski przymierzył w okienko, nie dając bramkarzowi Legii najmniejszych szans na obronę.



Bramkarze obu drużyn często musieli interweniować

Półfinał Pucharu Polski był okazją do spotkania się kilku pokoleń piłkarzy Górnika Zabrze. – Świetny chłopak. Odważny, szybki, zdecydowany. W końcu Górnik zawsze miał bardzo dobrych bramkarzy – mówił o Tomaszu Losce **Waldemar Cimander**, bramkarz Trójkolorowych w latach 70., wychowanek słynnego Huberta Kostki.

– Na taki mecz w jego wykonaniu czekałem w tym roku. Widać, że lubi adrenalinę i stawkę. Dziś bronił doskonale – podkreślał z zadowoleniem **Hubert Kostka**. – Na pewno ten dwumecz jeszcze się nie skończył. Chcieliśmy mieć zaliczkę w postaci wygranej. Nie udało się, co nie znaczy, że Legia jest już w finale. Na razie wciąż

mamy remis – podsumowuje **Tomasz Loska**.

Rewanżowe spotkanie z Legią Warszawa Trójkolorowi rozegrają 18 kwietnia o godzinie 20.30. Dzień wcześniej o tej samej godzinie odbędzie się mecz Arka – Korona. Finał zaplanowano 2 maja na Stadionie Narodowym w Warszawie. (hm)



Po raz kolejny na trybunach Areny Zabrze zasiadł komplet kibiców

INDUSTRIALNY KONCERT W ZABRZAŃSKIM KOMPLEKSIE SZTOLNIA KRÓLOWA LUIZA

Naziemna część kompleksu gościła już m.in. Międzynarodowy Festiwal im. Krzysztofa Pendereckiego



Sztolnia wypełni się muzyką

Kolejne niezwykle wydarzenie muzyczne szykuje się w naziemnej części kompleksu Sztolnia Królowa Luiza w Zabrzu. Już 21 kwietnia w industrialnej przestrzeni wystąpią Władysław Komendarek, Józef Skrzek i Tomasz Makowiecki. Zaprezentuje się także Teatr Ocelot.

Podczas koncertu zobaczymy artystów, którzy inspirowani Sztolnią Królowa Luiza oraz Kopalnią Guido stworzą muzyczne improwizacje. Ich wspólne zamierzanie do muzyki elektronicznej zaowocowało już kilkukrotnie wspólnymi projektami, realizowanymi chociażby przy okazji koncertów z serii Męskie Granie. Całość wydarzenia dopełni występ Teatru Sztuki Ruchu Ocelot, który zaprezentuje premierowy spektakl związany z historią zabrzańskiego przemysłu, od momentu odkrycia węgla, poprzez okres zamykania

kopalni, po nadanie nowej formy dla przemysłu na Śląsku. Część występu teatru będzie przepleciona muzyką Władysława Komendarek. To polski muzyk, instrumentalista, związany z grupą muzyczną Exodus. W latach 80. XX wieku rozpoczął karierę solową. Od 1984 r. komponuje muzykę elektroniczną. Pochodzący z górnictwa rodziny Józef Skrzek od małego grał i śpiewał. Już w 1970 r. stawiał pierwsze kroki jako basista oraz pianista zespołu Breakout. Po rocznej współpracy z zespołem założył swoją własną grupę - SBB. Zespół stworzył nowy

nurt w polskiej muzyce. Obecnie SBB występuje i nagrywa ze znanym perkusistą Paulem Wertico z Chicago, a sam Józef Skrzek komponuje oraz występuje solo. Tomasz Makowiecki - wokalista, gitarzysta, kompozytor, producent - zadebiutował płytą „Makowiecki Band” w 2002 r. Bierze udział w wielu projektach muzycznych. Koncert rozpocznie się o godzinie 19.00 i potrwa trzy godziny. Cena biletu obejmuje również voucher na zwiedzanie Sztolni Królowa Luiza. Można go wykorzystać w terminie od 22 kwietnia do 22 maja tego roku. (hm)



Goście koncertu będą mogli zwiedzić Sztolnię Królowa Luiza

foto: Tomasz Kiełkowski/archifoto

Industrialnie w Zabrzu

13-14 kwietnia 2018

X Międzynarodowe Targi Turystyczne

Zabrze

MOSiR ul. Matejki 6

kraj partnerski **PERU**

wstęp wolny

www.zabrzewsercuslaska.pl