

# ZDM ostrzega: „Kierowcy jadą na własne ryzyko”



Według wstępnych założeń, remont przy ulicy Pionierów miał zakończyć się przed początkiem listopada. Jednak ku zniecierpliwieniu kierowców, przede wszystkim mieszkańców osiedla Kopernika, droga jest wciąż zamknięta. Dla niektórych jednak „zamknięta” nie oznacza „nieprzejezdna”.

Prace przy ul. Perseusza i Pionierów ruszyły na początku stycznia. Jak informował napis na tabliczce przy ul. Pionierów, ulica miała być do dyspozycji kierowców od listopada. Napisu już nie ma, październik dawno się skończył, jednak droga wciąż nie jest oddana do użytku.

## O komentarz poprosiliśmy gliwicki Zarząd Dróg Miejskich.

- De facto nie ma opóźnień. Pozostała tylko kwestia dokumentacyjna. W zezwoleniu na budowę znajduje się zapis, iż

zadanie musi zakończyć się uzyskaniem decyzji dopuszczającej do użytkowania, którą wyda Powiatowy Inspektorat Nadzoru Budowlanego. Wcześniej jednak wszyscy „sieciowcy” zobowiązani byli do złożenia stosownych dokumentów - protokołów prac odbiorowych. Do złożenia dokumentów w PINB potrzebna jest też mapa z naniesionymi zmodernizowanymi sieciami, ze wszystkimi zmianami dotyczącymi przebiegu drogi, chodników i z naniesionym rondem - tłumaczy **Jadwiga Jagiełło-Stiborska**, rzecznik prasowy ZDM. Dokumentacja zostanie złożona do PINB w najbliższych

dniach. Inspektorat ma następnie trzy tygodnie na wydanie decyzji dopuszczającej do użytkowania drogi. Zakładając, że nie będzie żadnych uwag lub poprawek, długo wyczekiwane otwarcie ul. Pionierów powinno nastąpić około 8 grudnia.

Rzecznik prasowy ZDM ostrzega niecierpliwych kierowców, którzy już teraz przejeżdżają ul. Pionierów, korzystając z niedokładnie ustawionych barier. - Robią to na własne ryzyko - informuje **Jadwiga Jagiełło-Stiborska**.

**Michał Pac Pomarnacki**

# Ul. Portowa nareszcie bez korków

Kierowcy mogą odetchnąć z ulgą. Przejazd ulicą Portową odbywa się już bez utrudnień. Jak informuje Zarząd Dróg Miejskich, dobiegły końca prace, które wymagały zmian w organizacji ruchu.

Przypomnijmy, w miejscu robót od dłuższego czasu obowiązywał ruch wahadłowy, przez co w tym punkcie nągminnie tworzyły się korki. Na szczęście od środy przejazd

bez przeszkód możliwy jest w obu kierunkach tej drogi.

Dla kierowców mamy jeszcze jedną ważną informację.

Jak informuje nas rzecznik ZDM **Jadwiga Jagiełło-Stiborska**, przywrócono pierwotną organizację ruchu. Oznacza to, że na wysokości skrzyżowania w stronę hipermarketu Tesco, pierwszeństwo mają kierowcy jadący od centrum w stronę ul. Edisona oraz, odpowiednio, pokonujący tą samą trasę w przeciwnym kierunku.

(mpp)

## KULTURALNA ŚCIAĞA

\* Gliwicy melomani mogą już oglądać transmisję oper z nowojorskiej „The Metropolitan Opera”. Teraz będą mogli również obejrzeć spektakle baletowe z Teatru Bolszoi w Moskwie. Balet Bolszoi i Opera Bolszoi należą do najstarszych i największych zespołów baletowych i operowych na świecie. Najbliższa transmisja:

**20.11 /niedziela/**  
godz. 15.45

### ŚPIĄGA KRÓLEWNA

Chor.: Jurij Grigorowicz wg Mariusa Petipy, muz.: Piotr Czajkowski.

wypożyczili je na czas wystawy. - Interesują nas zdjęcia i dokumenty związane z obiektami piłkarskimi (stadiony), z wybitnymi piłkarzami, trenerami i działaczami, artykuły prasowe, plakaty, ulotki, rysunki, pamiątkowe znaczki, stroje, proporzyczki, piłki i wiele innych.

Szczególnie zależy nam na eksponatach sprzed 1990 roku - informują organizatorzy.

Zbiórka pod hasłem „Kibicu przynieś pamiątkę!” potrwa do 29 lutego 2012 roku.

\* Z okazji wielkiego piłkarskiego święta - Euro 2012 - Muzeum w Gliwicach przygotowuje wystawę czasową „Historia gliwickiej piłki nożnej”. Otwarcie wystawy planowane jest na dzień 1 czerwca 2012 r. Muzeum zwraca się z prośbą do wszystkich osób posiadających pamiątki związane z działalnością piłkarskich klubów sportowych na naszym terenie by

\* Na scenę Gliwickiego Teatru Muzycznego wraca High School Musical.

„HIGH SCHOOL MUSICAL” przebojem zdobył najpierw widownię małego ekranu, a później szczyty amerykańskich i światowych list przebojów. Od kilku lat triumfy w Ameryce i w Europie święci teatralna wersja „High School Musical”. Sukcesem okazała się także w Polsce, dzięki spektaklowi Gliwickiego Teatru Muzycznego. Bilety: od 17 do 35 zł. Spektakle:  
**17 i 18.11/cz,pt/**  
godz. 10.00 i 18.30  
**19.11/sobota/**  
godz. 15.00 i 18.30  
**20.11 /niedziela/**  
godz. 14.30 i 18.00



\* Gliwicki Teatr Muzyczny zaprasza na **LXV KRAKOWSKI SALON POEZJI W GLIWICACH**. Li-

stopadowa edycja upłynie pod znakiem jesiennych nastrojów. Znakomici interpretatorzy poezji: **Barbara Lubos-Święs** i **Artur Święs** zaprezentują wybrane przez **Krzysztofa Korwin Piotrowskiego** wiersze o przyrodzie, przemijaniu, ale również o budzącej się nadziei...

Goście Salonu Poezji usłyszą utwory poetów związanych z Gliwicami: **Krzystyny Łukasik**, **Tadeusza Różewicza**, **Adama Zagajewskiego** oraz **Kazimierza Iłakowiczówny**, **Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej**, **Adama Asnyka**, **Jana Brzechwy**, **Jerzego Harasymowicza**, **Bolesława Leśmiana**, **Leopolda Staffa**, **Juliana Tuwima**.

W jesiennie klimaty pomogą zanurzyć się także **Jolanta Kremer** - solistka Gliwickiego Teatru Muzycznego i pianista **Adam Mazoń**. Można będzie usłyszeć m.in. znaną piosenkę **Krzystyny Wodnickiej** i **Zbigniewa Korepty** „Kasztany”.

Bilety wstępu: 1 zł.  
**20.11 /niedziela/**  
godz. 12.00 - scena GTM przy Nowym Świecie

\* **MOZART KAMERALNIE** to tytuł piętnastego już spotkania z cyklu Podwieczorki muzyczne w Willi Caro. Zaprezentowane zostaną utwory kameralne W.A. Mozarta. Przewodzenie - **Piotr Oczkowski**. **20.11 /niedziela/**,

Willi Caro, godz. 16.00. Bilety w cenie 12 zł i 8 zł do nabycia od środy 16.11.2011 w Centrum Informacji Kulturalnej i Turystycznej (wt.-sob., godz. 10.00-18.00) oraz przed koncertem w Willi Caro.

## Groził pistoletem... zakonnicy

W dniu Święta Niepodległości funkcjonariusze Straży Miejskiej otrzymali nietypowe zgłoszenie.

Około godziny 08:40 do strażników patrolujących okolicę katedry pw. Piotra i Pawła w Gliwicach podeszła zakonnica. Twierdziła, że przed chwilą z kościoła wyszedł mężczyzna, który groził jej przedmiotem przypominającym pistolet.

Siostra zakonna podała

strażnikom rysopis mężczyzny. Następnie poprzez dyżurnego straży miejskiej powiadomiono o zdarzeniu wszystkie patrole oraz policję, podając dokładny rysopis poszukiwanego. Jak się okazało, chwilę wcześniej inny patrol straży miejskiej zatrzymał opisywanego mężczyznę za... wyrzucenie niedopałka papierosa i wylegitymował go.

- Dyżurny straży miejskiej przeszedł zapis monitoringu miejskiego, odnajdując poszukiwanego. Zakonnice poproszono, żeby na nagraniu z monitoringu

rozpoznała osobnika, który jej groził. Strażnicy miejscy w dalszym ciągu patrolowali rejon centrum. Około godziny 10:20 zauważyli poszukiwanego na ul. Zwycięstwa, o czym poinformowali policję - informuje st. straż. **Piotr Krzywonos** z gliwickiej Straży Miejskiej.

- Będąc w stałym, bezpośrednim kontakcie z policją, śledzono mężczyznę, który szedł w stronę Rynku. Gdy się na nim pojawił, na miejsce dojechała policja, która dokonała jego zatrzymania - dodaje rzecznik SM.