

# Łzy wzruszenia i ogromne zainteresowanie

Data wernisażu wystawy „Gliwicy Kresowianie” została wybrana nieprzypadkowo – to właśnie 17 września 1939 roku rozpoczęła się agresja Związku Radzieckiego na ziemie polskie. W ogrodzie muzeum przy ulicy Dolnych Wałów zebrało się sporo gości – wśród nich sami Kresowianie.

W przemówieniu otwierającym, dyrektor Muzeum w Gliwicach, Grzegorz Krawczyk, wyraził wdzięczność wszystkim

zaangażowanym w przedsięwzięcie, a kurator wystawy, Bożena Kubit podziękowała tym, którzy

użyczyli swoich rodzinnych pamiątek na potrzeby ekspozycji. Podczas uroczystości otwarcia przemówił również prezydent miasta, Zygmunt Frankiewicz, którego dziadkowie przyjechali do Gliwic z Kresów.

Po części oficjalnej przysła kolej na wystawę. Licznie przybyli

Kresowianie ze wzruszeniem spoglądali na pamiątki ze Lwowa, Tarnopola czy Stanisławowa. Bożena Kubit oprowadzała gości po budynku. Na pierwszym piętrze na zwiedzających

czeka kilkadziesiąt fotografii z życia codziennego Kresowaków. Poziom wyżej możemy zobaczyć pokój umeblowany w przedwojennym stylu oraz liczne materiały audiowizual-

ne. Z głośników płyną dźwięki przedwojennych nagrań radiowych.

Następne pomieszczenie przenosi nas w czasie do okresu II wojny światowej – znajduje się tam np. mapa z radzieckiego podręcznika szkolnego z czasów wojny, na której nie ma już Polski. By przybliżyć realia wysiedleń, odtworzono wagon towarowy, zbudowany na wzór tych, którymi przewożona była ludność ze wschodu.



Wydarzeniu patronuje  
Gazeta Miejska

Kolejny pokój wystawy poświęcony jest Gliwicom – „drugiej ojczyźnie” Kresowiaków. Znajdziemy tu reklamy m.in. lwowskiej cukierni przy ulicy Krupniczej, a także materiały poświęcone naukowcom z terenów wschodnich.

To właśnie Gliwice, obok Bytomia, były miejscem, gdzie najchętniej po wojnie osiedlali się pracownicy nauki m.in. z Uniwersytetu Lwowskiego. Wkład takich osobistości jak Stanisław Ochęduszek czy Franciszek Maurer w rozwój Politechniki Śląskiej jest nie do przecenienia.



Przemówienie inauguracyjne dyrektora Muzeum w Gliwicach - Grzegorza Krawczyka

– Pomysł ekspozycji narodził się w grudniu ubiegłego roku. Nasze muzeum od wielu lat organizowało cykle dotyczące mniejszości – to nie pierwsza wystawa poświęcona Kresowianom, ale pierwsza, która w takim stopniu porusza temat wysiedleńców – powiedział nam Grzegorz Krawczyk.

Za pomoc w przygotowaniu wystawy dziękowano też mł-

dym gliwiczanom, uczniom IV Liceum Ogólnokształcącego im. Orła Lwowskiego oraz Liceum Ogólnokształcącego Animator. Nie był to jedyny wkład młodzieży w to szczególne wydarzenie – gromkimi brawami nagrodzono występ dziecięcego zespołu „Ychtis”, który swoim bogatym repertuarem lwowskich piosenek, umilał czas licznie zgromadzonej publiczności. W bufecie na gości czekał pyszny pischinger oraz kawa i herbata

„Gliwicy Kresowianie” będą gościem w Willi Caro aż do 26 grudnia. Wstęp na wystawę jest bezpłatny.

R E K L A M A



ROK ZAŁ. 1992

# OKNA PCV



DRZWI  
ROLETY  
ŻALUZJE



- Zależy stosowała "cieplej zanki"
- Większe oszczędności (180 mm)
- Mniejsze koszty energii (60-80%)
- Mniej wilgoci (do 30%)
- Mniej hałasu (maksymalnie 20 dB)

Nowatorska technologia w standardzie okna!

## System Super Spacer



drzwi antywłamaniowe | zamki









GLIWICE ul. POWSTAŃCÓW WARSZAWY 3    TEL: (32) 330 33 82