

Wyśpiewali debiut po śląsku



GLIWICE. „Za Płotem” to gliwicka grupa, która wygrała konkurs debiutów na Festiwalu Piosenki Śląskiej. Pierwsza edycja tej imprezy odbyła się w sobotę 13 lutego, w Domu Muzyki i Tańca w Zabrze.

Zespół „Za Płotem” powstał we wrześniu 2009 r. Tworzą go muzycy z Gliwic: Dominika Płonka - śpiew, flety, Bogna Szwajger - wiolonczela, Jacek Dzwonowski - skrzypce, Damian Stroka - gitara oraz Damian Wojnowski - kontrabas. Zespół opracowuje polskie utwory ludowe, bazując na folklorze śląskim.

„Za Płotem” był jedynym zespołem grającym na żywo w konkursie Debiutów. Na Festiwalu Piosenki Śląskiej zaprezentowali tradycyjną piosenkę śląską „Jabluszek”, w autorskim opracowaniu. Można ją usłyszeć na stronie zespołu: <http://myspace.com/zaplotem>

W śródowych audycjach z muzyką śląską, utwory zespołu emitować będzie Radio Katowice.

Relację z koncertu w Domu Muzyki i Tańca wyemituje TVS w sobotę 20 lutego. Materiał nakręcony w czasie przygotowań do festiwalu można oglądać na www.tvs.pl.



Alicja w 3D

Kiedy Alicja była małą dziewczynką, pobięła za Białym Królikiem, wpadła do jego nory i niespodziewanie znalazła się w fantastycznym i nieco dziwnym świecie. Żyją tam bajkowe stwory, mówiące zwierzęta i śpiewające kwiaty, a mieszkańcy obchodzą nieurodziny. Teraz Alicja ma już 19 lat i powraca do tej niezwykłej krainy, by ponownie spotkać dawnych znajomych.

Tim Burton („Edward nożycoręki”, „Batman”) podjął się zaczarowania świata doskonale znanego z dwóch

książek Lewisa Carrolla – „Alicja w Krainie Czarów” oraz „Alicja po drugiej stronie lustra”. Scenariusz do tej fantastycznej produkcji stworzyła Linda Woolverton, która stoi za sukcesem „Króla Lwa”. W tytułowej roli wystąpi młoda australijska aktorka polskiego pochodzenia – Mia Wasikowska, Natomiast w postać Zwariowanego Kapelusznika wcieli się Johnny Depp.

W kasach Cinema City można już rezerwować bilety na premierowe projekcje 5 marca.



Inauguracja Roku Chopinowskiego

Zabrze mocnym akcentem włącza się w obchody Roku Chopinowskiego. W Domu Muzyki i Tańca 4 marca zagra sam Piotr Paleczny. Towarzyszyć mu będzie orkiestra Filharmonii Zabrzeńskiej pod dyrekcją Sławomira Chrzanowskiego.

W programie koncertu: Koncert fortepianowy e-moll op.11 Fryderyka Chopina oraz VIII Symfonia h-moll „Niedokończona” Franza Schuberta.

W 2010 r. przypada 200-setna rocznica urodzin najwybitniejszego polskiego kompozytora. Choć należy do najchętniej granych kompozytorów muzyki fortepianowej, jego dzieła wymagają od wykonawcy znakomite-

go warsztatu i wirtuozerii. A tym bez wątpienia może się poszczycić Piotr Paleczny, laureat wielu międzynarodowych konkursów pianistycznych, m.in. w Sofii, Monachium i Bordeaux. Zabrzeński koncert to z pewnością nie lada gratka dla wielbicieli muzyki poważnej.

Bilety w cenie 20 i 30 złotych do nabycia w kasie DMIiT lub on-line. Początek koncertu o godz. 18.00



Z Amokiem dookoła Świata – Zimowy Festiwal Bajkowy

W czasie ferii Kino AMOK organizuje Zimowy Festiwal Bajkowy.

– Wspólnie wyruszymy w niezapomnianą filmową podróż dookoła świata, wykorzystując najlepszy środek lokomocji: magię kina i siłę wyobraźni. Po drodze wypijemy herbatkę z Sherlockiem, zjemy ciasteczka z czarownicami, Mikołajek pokaże nam „miejsca tajemne”, wyczarujemy cuda z papieru i kapelusza. A to jeszcze nie koniec... – zachęca **Urszula Biel**, szefowa kina.

Jakie atrakcje czekają małych kinomanów w pierwszym tygodniu zimowej przerwy? Każdego dnia zaplanowano pokaz filmu oraz niespodzianki:

16 lutego (wtorek) – „Mikołajek” i zwiedzanie

kabiny operatora (wymagana wcześniejsza rezerwacja).

17 lutego (środa) – „KiriKou i czarownica” oraz degustacja francuskich ciasteczek.

18 lutego (czwartek) – „Artur i zemsta Maltazara” i bajkowe przebrania.

19 lutego (piątek) – „Przepowiednia żab” oraz zajęcia plastyczne (wymagana wcześniejsza rezerwacja).

Bilety do nabycia w cenie: 8 zł (normalny) i 6 zł (ulgowy).

Oprócz tego, do 18 lutego w godzinach popołudniowych, będzie można zobaczyć „Mikołajka” – ekranizację serii humorystycznych książek z lat 50. i 60. o przygodach małego chłopca. Szczegółowe informacje można uzyskać telefonicznie (32/231-56-99), mailowo (kasa@amok.gliwice.pl).

(um gliwice)

Filharmonia Dowcipu

Program Waldemara Malickiego od lat cieszy się niestąbnym powodzeniem. Od niedawna jego formuła uległa pewnym zmianom – do grona wykonawców dołączyli Zenon Laskowik i Jacek Fedorowicz.

W programie widowiska, które będziemy mogli obejrzeć 7 marca w zabrzeńskim DMIiT, znajdują się zarówno klasyczne skecze „Filharmonii Dowcipu” z Malickim i Chmielarem na czele fantazyjnej orkiestry

i czwórki nieco odjechanych wokalistów, jak i najnowsze skecze Zenona Laskowika i Jacka Fedorowicza.

Koncert to tradycyjnie już trzy godziny wyśmienitej zabawy, błyskotliwa pianistka i żarty, zaskakujące aranżacje utworów klasycznych i współczesnych oraz niekonwencjonalne pomysły Jacka Kęcika na połączenie wszystkiego w spójną całość. Dobra rozrywka zapewniona!

Bilety w cenie 80, 90, 100, 110 złotych do nabycia w kasie DMIiT lub on-line.



TERAZ ONI

Związek Polskich Artystów Plastyków (okręg gliwicko-zabrzeński) zaprasza na wernisaż zbiorowej wystawy zatytułowanej „Teraz My”.

Spotkanie odbędzie się w środę, 17 lutego, w klubie „Perełka” (ul. Studzienna 6, Gliwice). Początek

– godz. 18.00. Na ekspozycji zostaną zaprezentowane: malarstwo, grafiki, tkaniny, rzeźby, projekty ponad pięćdziesięciu artystów.

Prace będą udostępniane do 5 marca, od poniedziałku do piątku, w godzinach od 10.00 do 18.00. Wstęp wolny.